

HUDBA KRÁLOVEN

středa 19. 2. | 19h

Salonek Rudolf, LArt

Program provází hudbou žen skladatelek od nejstarší sv. Hildegardy von Bingen, přes královny Annu Boleynovou a Marii Antoinettu, mapuje období romantismu (Clara Schumann, Alma Mahler) a pokračuje až do impresionismu k Pauline Viardote.

Program Hudba královen je součástí rozsáhlého projektu Žofie Vokálové "Žena nejen múzou muže", který navazuje na velmi úspěšné turné v USA, jehož součástí byl koncert v Czech Center v New Yorku, spojený s prezentací šperků Blanky Matragi. Na koncertě uslyšíte jedinečný nástroj – varhanní pozitiv.

Účinkují: Daniela Demuthová – mezzosoprán, Žofie Vokálová – flétna, Jiřina Dvořáková Marešová – varhany.

Hudba žen, skladatelek nejranějších hudebních období:

Sv. Hildegarda von Bingen (1098 - 1179)
Francesca Caccini (1587 - c.1637)
Elisabetta de Gambarini (1730 - 1765)

O virtus sapientie
Per la piú vaga e bella
Lover, go and
calm thy singhts

Skladby královen a šlechticů:

Maria Teresia d'Agnesi (1720 - 1795)
Královna Marie Antoinetta (1755 - 1793)

Královna Anna Boleynová (1507 - 1536)
Maria Teresia von Paradis (1759 - 1824)

Sonata in F
Petit Piece,
varhanní improvizace

Ó Death
Sicilliano

Členky známých hudebních rodů:

Fanny Mendelssohn - Hensel (1805 - 1847)
Clara Schumann (1819 - 1896)
Alma Mahler (1879 - 1964)

Suleika
Mein Stern
Bei dir ist es traut

České soudobé skladatelky:

Sylvie Bodorová (1954)
Jiřina Dvořáková - Marešová (1976)

Léthé (flétna sólo)
Improvizace
na přání posluchačů

Francouzské impresionistky:

Pauline Viardot (1821 - 1910)

La Barque de L'amour



Vstupné 270 Kč. Studenti mají 70% slevu na vstupenku
(uplatní na pokladně před začátkem koncertu).

K
• C
L A

MĚSTO
LANŠKROUN

GIKT
MÁME K VÁM NEJBLIŽ